

電話第二樓二二三八號

古	神	腦	腎	健	早	遺
方	秘	弱	虧	不	洩	精
上	開	意	日	不	自	
海	濟	鄉	服	服	祖	
虹	世	祖	孕	內	章	
塘		在	容	腎	宮	
山	各	俱	顏	使	治	
路	界	奇	美	腦	精	
口	取	效	潤	等	官	
中	方	二	強	症	遊	
國	面	十	益		華	
腎	南	年	氣	照	世	
腦	來	久	驚	思	方	
病	即	驚	嘉	也	得	
院	寄					
(求	閩)					

北贈靈藥醫圖
賜索不取分文



本報出版垂升餘年
紀載正確消息靈通
中外各地無遠弗屆
凡國內外之各界廣
告登在本報者日見
增多茲特函准
福建高等法院
凡關法律廣告
須登本報
方生效力

有財物者
宜注意
香港先施保險置業有限公司
總經理 夏從周
正司理 鄭文耀
副司理 陳文耀
福州代理 陳文耀



彩牌菊
式樣摩登
顏色雅緻
質料優良
寬窄合度
批發零售及價目表函索即寄
何報介紹
品出廠織針一第華中
坊安泰路川四海上



UB
酒啤啤友
鮮新對絕
出取井流自經處深層地由條水泉潔純用所造製水河用不對絕酒啤啤友

夏士蓮雪花
“HAZELINE” SNOW
美之容秘訣
日間常用夏士蓮雪花能使皮膚
綜爽適意柔軟平滑容光煥發
本品貼有華文信單各大藥房百貨商店均有出售

BURROUGHS WELLCOME & CO.
(PROPRIETORS: THE WELLCOME FOUNDATION LTD., LONDON, ENGLAND)
LONDON AND SHANGHAI

上海華中 敦倫國英
行藥大威寶
(司公限有金基氏威商英)

空路公路建設獎券
獎開四四月九第廿
人人有致富之可能!
獎頭五十二萬

一等獎一號 獨得二十五萬元
二等獎四號 各得五萬元
三等獎二十號 各得一萬元
四等獎一百號 各得二千元
此外尚有獎額三萬餘號

閩利公司南
區專銷總經理
理義利公司
住址觀音井
中國銀行內
電話二四三

行發處事辦獎設建路公空航府政民國
號九至三八一路亞多食海上

永備牌電池
力質風到 首屹風到
固而位立 行處足精

敬送通秘方
本主人家藏秘方一種，專治男子遺精，早洩，陽萎，腎虧，不舉，諸症，不論新久，一服即效，此方不取分文，請向上海法界，張雲山敬啟

州電汽公司啟事
戶諸君如有惠顧敝公司或敝公司指定之代收電費處繳交電費時務乞隨帶敝公司第一次或第二次收費員所留交之收費通知書以便核對收費而免錯誤為荷

目疾何憂
君於眼痛赤之時須治以科學
衛生之方法度可安全最妥之治
療即敷用免安氏眼藥膏
效驗異常用法簡便凡患眼痛眼
赤眼腫等症抹必速愈

各埠藥房均有出售
上海免安氏西藥公司

DOAN'S EYE SALVE
免安氏眼藥膏

如何使兒童信仰科任教師

陳國鈞

教學方法，解答問題，都應在課前予以充分準備，使兒童在教學中發生了濃厚興趣，而增進了兒童的信仰心。

四、平日考查要嚴格！小學兒童沒有督徒，是不肯用功的，所以科任教師在每課研究完畢，一定要予以考查，無論是抽查或全體考查，而成績總要予以記載，總要和平平均計算，（可以向兒童公開發告）而兒童因競爭心的作用，就會逐課研究。

而感到兒童個性發達之不自由，遂把以前實用的，知的，說明的教育，更進展而趨於知情意各方面，便成為較深刻，較充實的方法了。

應改良教學方法 看了上節變遷的程序，就可以認識現在美術教育的主旨，和方法，而把臨畫教法等都要摒棄，但視圖教育法，對於兒童，雖雖然有一部分漸見革新。而仍以臨畫為教學之唯一方

其中便存在一種藝術的精神，則情緒生活必至萎縮，而發生不幸的危機了。

五養成創作的能力。從自己的知能主觀所表現的思想或作品，都叫做創作作品，不過不是絕對的，有時也可加以模仿的。美術上科所謂創作，非以技能的，藝術的東西為主不可，蓋以美術教育時時給與兒童創作的機會尤其是創作教

人生活上極有意義的一件事，而美術教育能養成這樣的能力，這就是美術教育所值得推重的主要點七描寫正確的形象色彩和富力：能把握物體的形態，形體表現於平面上，亦屬一種必要的事情，想說這種能力的進展，便是圖畫科一種進步，故無論觀察力如何進步，如果不能表現，就不免為技術基礎的缺陷，即使技能表現，更發達，倘若不能表現，亦會變

師數學的一時缺點是：科任教師接觸的機會比較甚少，和兒童接觸的機會也比較甚少，因之師生間的情誼，自不能比那朝夕相見的綫任濃厚，而兒童的信仰心也因此減低。

二、管理問題——科任教師因和兒童接觸的機會少，對於兒童個性自不能十分明瞭，且或因新生的人數多，而兒童的面貌姓名，一旦未能鑑別認識，因之管理上感到困難，有時教師以姑息從事，就養成了怠惰的習慣。

三、督促問題——科任教師上一節上甲級課，下一節

長考查科任教師担任的功課，幫助科任教師處理兒童的糾紛。

二、教室內要備一冊行隨錄簿——每個教室內要一冊品行隨錄簿，以供科任教師在教學時發現兒童有守秩序的行爲，予以記載。每日課後由級任巡覽冊上容。分別處罰，那麼兒童於科任教師前不敢予以藐視。且會漸漸地引起了信仰心。

三、教材教具課前要分準備——科任担任的功課兒童因信仰心薄弱，由是疑問難的機會特多，如果

究，不致陷溺獨井，而該科學力兒童也可進步了。

五、要多少和兒童接觸——科任教師在課外時間應多和兒童接觸，談笑，遊戲，研究，工作……儘可和顏悅色和兒童共同活動，以增進師生間的情誼，但是在上課時則應以嚴正的詞色，研究的態度，使兒童專心講解，以增大教學的效率。

以上幾點，是本人本日的觀感零零碎碎的寫出來的，如能實行，相信總有些小小的補益，還有許許多多的遺漏，希為任科任教師的人們，各負所見，以臻完善吧！

兒童對於美術原則的學習和美的發表和能力的。(二)引導兒童對於美術原則的學習和美的發表和能力的。(三)引導兒童對於美術原則的學習和美的發表和能力的。

育的立場，更足鼓勵兒童的自由創意；故美術教育的目的，在於創意；故美術教育的能够養成創作的能力，是十分明顯的。

六、看取一切形態以養成觀察力：觀察力者，即是看物能特別注意的一種能力也，就是意識的地，自覺的地，在察看的力，我們通常看一種事物，常是無意識的，不經心的，然而，在美術教育上，便不能這樣的觀察，對於美術的觀察，決非，純粹的，實在的

育的目的，而實爲了學校教育的一種缺憾。故描上的養成也決非可以忽視的事。在提倡藝術教育之中，雖多主張以培養美感爲第義，但爲培養美感見，乃作描寫能力的練習，若在美術科的養成決不只爲一種便利，是非作根本的目的不可，而且對於描寫的態度如幾何寫，工作畫等，客觀的寫也屬必要的，不過在本質上要非表現，是不相宜的。

(未完)

翁正璋

對於美術教學的意見

葱鬱的森林，而佐上

任教師兼任多校功課，課完便應離校，對於督促兒童學習，自難辦到，而兒童也因
此不十分致力研究問題了。

四、留級退學問題。兒童讀書最感難關的，便是留級和退學，學業不好使留級，操行不好，便會退學，留級和退學，在兒童的心理，認為級任教師操有無上的權威，而科任則否，因此兒童對於級任極爲恭順，對於科任則加蔑視，所以科任或認為頑劣的兒童，而級任教尚未覺到的，便是這個緣故。

總之：留任是不應萬能及，各科是不能均擅其長，盤旋的巨幹，孰非萌蘖於芽特其克臻良材之選者；譬乎園丁之善於注意其性態，及生長之時機，而予以良好之環境，使其發育克以充實。故教師之於兒童，既為上培育及輔導之職責，則當明白地認識兒童之本質，和性能，而善爲輔導，注意散發，始克獲得優良之實效，不外兒童自有他自己的世界，和自己的生活，爲教師，務必明白此點，而爲實施之根據，至關於兒童美的陶冶，應如何指示，亦屬一重要之問題，現特將瞥見所及，畧述於下：

什麼要教兒童學習美術就不得不先把美術教育變遷的大意，畧為敘述，按照美術變遷的程序，可分成下面的幾個時期：

一形的教育時代：在這個時代專重臨摹範本，其注意點，似在平養成專門人才為鵠的。

二實用的教育時代：這時代則屬排斥專門教育，而傾向於普通教育，這個時機的美術教育，是知的，說明的，和實用的為主。所以人們的美術思想，都因是而增高，藉以獲得一些教育的實果。

三美的教育時代：在這個時代，是美術於人生有密切的關係，和在教育上有重大的意義，一切要我們來實行罷了。但以美術為兒童教育的主要科目，原為教育家所公認，所以世界先進各國的小學看美術科，和其他各科，為同樣的主要科目了。並以欲謀教學方法的改進，而復實行慣習的探討。蓋以兒童乃人生之基礎，倘不趁此時期，而注重基礎的培育，則將來又怎樣能獲得良好的實效呢？

內容的分析 所以我們更得進一步分析其內容，而謀探討美術之於兒童究有什麼關係，和有怎樣的效果。現在

舉如下：

甲，表演場所的佈置
乙，表演會的佈景
丙，幕帳的張掛
丁，光線或燈火的配置
戊，化裝及一切用具的準備

己，表演節目的分配
庚，會場秩序的維持
辛，入場手續的處理
壬，招待
癸，其他

● ● ● ● ● ●
學校裏常常舉行各種競賽，在競賽的前後不免有許多必要管理的事，事前如果沒有精密的計劃則必臨時應付不暇。計

甲，競賽項目及辦法的公佈
乙，參加者的報名
丙，競賽時秩序的管理
丁，評判的計劃
戊，評判的統計
己，優勝的給獎
庚，其他

● ● ● ● ● ●
娛樂活動是兒童的一個重要活動，娛樂的事項可分音樂、集會、歌舞劇表演等數種，怎樣設計，略述如下：

(未完)

小學校事指道

● 各種表演，是——

兒童常常做的

表演的前前

便有許多應做的事。茲

下：

中，表演場所的佈置

乙，表演台的佈景

內，藉帳的張掛

光緒或燈火的配置

備有各種用具

七·表演節目的分配

庚，會場秩序的維持

平，入場手續的處理

士，招待

其他

學校裏常常舉

行各種競賽，

在競賽的前後

有許多必要管理的事

事前如果沒有精密的計

必隨時應付不 \odot 。所

1000

1

人生有遺精 癆非常危險

遺精之病，如有一人，其精氣不固，則其身體必弱，其精神必衰，其面色必黃，其飲食必減，其睡眠必不安，其心跳必頻，其頭暈必甚，其腰酸必痛，其手足必冷，其小便必頻，其大便必燥，其一切虛弱之症，無不具備。此病之起，由於先天不足，後天失調，或因勞心過度，或因房事不節，以致精氣耗傷，元陽虧損，而成此症。若不早治，必致百病叢生，甚至危及生命。故凡患此症者，不可不察其源，而求其治也。

請用世界最神效專治
遺精癆法國「攝生靈」

上海南京路底
隆華利行
電話九〇八〇

攝生靈 遺精癆

萬國大藥房經理及各大大藥房均有出售

舉家患不消化症

李君全家四口。均患胃酸，背痛，及別種不消化症。無論何時進食。均感痛苦。然自日服古露精神鹽少許以來。進食均感美味。迄無胃酸作痛之象。古露精神鹽，迅能剋制胃酸，排之體外，溫文有效。又能振奮排泄器官。使為害之胃酸，無再積之機會。於是身體內部清潔，新鮮有力之血液，充盈周身各部。而身心自然健適有力矣。

此鹽為各利人體血液
中尿酸之良劑其功效
能迅速消滅及肝腎炎
司事便更有強大之開
胃作用

香港及華南總經理 太平洋行
廣州分經理 金星洋行有限公司
廈門分經理 韋永順父子醫生藥行

化痰止咳——順氣平喘

金橋片
大盒一元
小盒式角

夏日常備——百病無憂

氣極金銀丹
每包五分

分售處
南台台江路泗佛道。陳逢樓旅社
福州城內總督口。天源齋京菓號

愛國主人折字潤例啓事

殊爲一僑遊歸里影憂國誼孔初衷聊以折字自娛非敢之輸故外洋三學額有心得參易學閣明哲理兼卅餘年革命工作升除因避恩賜潤字不得持高價開月壹元六角丙三掛號以後爲序特補面議凡我親友其見諒諸住渴門兜永安街二號外埔寄來郵費五白隨到隨覆敬候函示
主筆東亞愛書研究學士學額有心得參易學閣明哲理兼卅餘年革命工作升除
主筆暨陳永法外港三人權限爲憲法嘉許軍政教育哲學機關預言家神仙各數載至今
至晚六時止